



# «Школа Минпросвещения России»:

новые возможности для повышения качества образования

Тема 3.6.3.

Многофункциональность  
архитектурного пространства  
«Школы Минпросвещения России»

2023

## На этом занятии вы узнаете:

- о принципах проектирования образовательного пространства;
- о безопасности и доступности образовательного пространства;
- о фирменном стиле школы



*Сегодня нам важно сформировать свой стиль при создании пространств для образовательных организаций. В этом направлении уже есть много отечественных наработок, учитывающих передовой международный опыт, уникальный уклад российской школы и наши культурные традиции*

Сергей Кравцов

# ПРИНЦИПЫ ПРОЕКТИРОВАНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОСТРАНСТВА

- многофункциональность
- многоформатность
- зонирование
- трансформация и модульность
- открытость
- конвергентность



## МНОГОФУНКЦИОНАЛЬНОСТЬ

придание образовательному пространству дополнительных функциональных возможностей, которое приводит к расширению спектра использования и применения этого пространства.

## МНОГОФОРМАТНОСТЬ

предполагает разделение пространства на составляющие, имеющие разные характеристики с учётом особенностей контингента, вариативности использования, дизайна, степени трудности переоборудования.

## ЗОНИРОВАНИЕ

выделение в пространстве различных зон, включая многофункциональные и узконаправленные. Правильное зонирование не статично, а напротив, динамично и ситуативно: зоны можно изменить под свои потребности, и для любого занятия найдётся подходящая часть пространства.

## ТРАНСФОРМАЦИЯ И МОДУЛЬНОСТЬ

возможность быстро изменять пространство для решения разнообразных педагогических задач, в том числе расширять или уменьшать объёмы, изменять планировочные решения в течение одного занятия или при изменении функции помещения на длительный срок.

## ОТКРЫТОСТЬ

объединение образовательного пространства и отказ от преобладания небольших замкнутых помещений в пользу просторных общих помещений. А также соблюдение баланса между открытостью пространства и психологической защищённостью обучающихся.

## КОНВЕРГЕНТНОСТЬ

целенаправленное совмещение различных пространств. Функции в соответствии с разнообразными программами работы выстраиваются с помощью постоянных и временных сценариев.

# БЕЗОПАСНОСТЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОСТРАНСТВА

**Безопасность в образовательной организации** — антитеррористическая защищенность, установление пропускного и внутриобъектового режимов, обеспечение пожарной безопасности, соблюдение норм охраны труда, санитарно-гигиенических норм и правил.

**Безопасные условия обучения и воспитания** — соблюдение требований к охране жизни и здоровья обучающихся, защите от всех форм физического и психического насилия, оскорбления личности, к формированию у обучающихся культуры здорового и безопасного образа жизни, к обеспечению конфиденциальности и безопасности персональных данных.

## ВАЖНО!

Соблюдение техники безопасности и педагогическое руководство деятельностью школьников — т.е. в помещении должен быть взрослый (учитель, педагог дополнительного образования, лаборант), который поможет обучающемуся, подскажет, ответит на вопросы.





# ДОСТУПНОСТЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОСТРАНСТВА

**Специальные условия для получения образования лицами с инвалидностью и ограниченными возможностями здоровья по программам общего образования в образовательных организациях:**

- **использование специальных образовательных** программ и методов обучения и воспитания;
- **использование специальных учебников**, учебных пособий и дидактических материалов;
- **использование специальных технических средств обучения** коллективного и индивидуального пользования;
- предоставление услуг **ассистента** (помощника), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь;
- проведение **групповых и индивидуальных коррекционных занятий**;
- **обеспечение доступа** в здания образовательной организации и другие условия

**ВАЖНО!**

**Обеспечение готовности педагогического коллектива и других категорий работников** к соблюдению специальных условий в работе с обучающимися с ограниченными возможностями здоровья, в том числе путем освоения соответствующих основных и дополнительных профессиональных программ.



# Обеспечение условий для организации образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, с инвалидностью в «Школе Минпросвещения России»

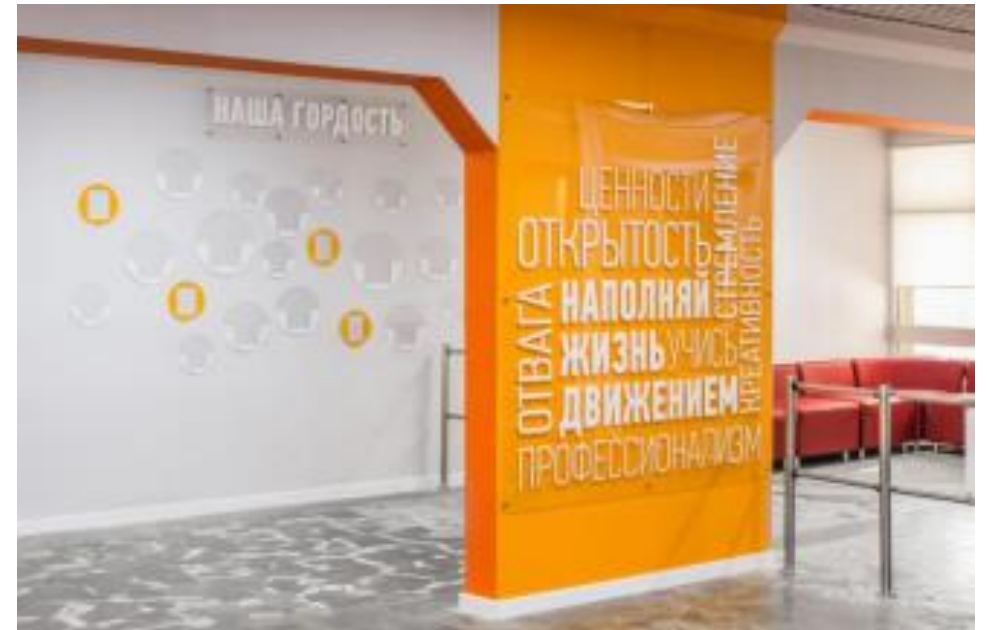
- Реализация программы (плана) мероприятий по обеспечению доступности и качества образования обучающихся с ОВЗ, с инвалидностью (или развития инклюзивного образования и т. п.);
- Разработанность локальных актов (далее — ЛА) в части организации образования обучающихся с ОВЗ, с инвалидностью;
- Кадровое обеспечение оказания психолого-педагогической и технической помощи обучающимся с ОВЗ, с инвалидностью;
- Программно-методическое обеспечение обучения и воспитания по федеральным адаптированным образовательным программам;
- Создание условий для профессионального развития и совершенствования профессиональных компетенций педагогических работников в части обучения и воспитания обучающихся с ОВЗ, с инвалидностью;
- Обеспечение информационной открытости, доступности информации об организации образования обучающихся с ОВЗ, с инвалидностью (за исключением персональной информации, в том числе о состоянии здоровья обучающихся);
- Учебно-дидактическое обеспечение обучения и воспитания по федеральным адаптированным образовательным программам;
- Наличие специальных технических средств обучения (далее — ТСО) индивидуального и коллективного пользования;
- Применение электронных образовательных ресурсов и дистанционных образовательных технологий в образовании обучающихся с ОВЗ, с инвалидностью;
- Трансляция опыта образовательной организации в вопросах образования обучающихся с ОВЗ, с инвалидностью на семинарах, тренингах, конференциях и иных мероприятиях

**ВИЗУАЛЬНЫЕ КОММУНИКАЦИИ** — осмысленное использование поверхностей школы: от общей информированности обучающихся до создания вовлечённости и интерактивной коммуникации между участниками образовательного процесса.

**ФИРМЕННЫЙ СТИЛЬ** — упорядоченная система вербальных и невербальных элементов, образующая уникальный образ образовательной организации.

**ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ЭФФЕКТЫ:**

- формирование уникального образа образовательной организации для обучающихся;
- формирование делового стиля и ритма в учебном процессе





# СОСТАВЛЯЮЩИЕ ФИРМЕННОГО СТИЛЯ:

**Логотип** — основной элемент бренда, помогает быстро запомнить организацию.

**Фирменный знак** — дополнительный символ, хорошо сочетающийся с логотипом и несущий понятную идею.

**Цвет** — важная визуальная составляющая, поскольку цвет запоминается в первую очередь.

**Фирменный шрифт** — один-два шрифта, которые используются для коммуникации с аудиторией.



- Какую инфраструктуру вашего города (поселка, района, др.) можно отнести к элементам культурно-образовательного пространства?
- Какую помощь могут оказать обучающиеся и их родители (законные представители) при разработке фирменного стиля школы?



## ВОПРОСЫ ДЛЯ РАЗМЫШЛЕНИЯ